Урок литературы по теме « ***Изображение войны 1812 года в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино» и рассказе Л.Н. Толстого «Петя Ростов»*** в 5 классе

**Басова Н.Н., *учитель русского языка и литературы***

Цель:

* дать представление о войне 1812 года – одном из великих исторических событий нашей Родины;
* способствовать формированию сопричастности к героическому прошлому нашей страны;
* продемонстрировать опыт милосердия, воплощенный в художественном произведении, и способствовать формированию этого качества у учащихся.

Ход урока

*Учитель:*

Мы изучили стихотворение Лермонтова «Бородино». Поэт написал его в форме диалога. Молодой солдат расспрашивает ветерана войны о том, как это было. И мы слышим монолог старого солдата.

*Ученики (4 чел.)*

*Чтение наизусть стихотворение «Бородино»*

*Учитель:*

Лермонтов показывает Бородинское сражение как бы со стороны. Мы видим его размах, грандиозность. То отдаляемся от поля сражения

И только небо засветилось,

 Все шумно вдруг зашевелилось,

Сверкнул за строем строй…,

то приближаемся и видим одного из героев сражения

И молвил он, сверкнув очами…

 …………………………………..

 Полковник наш рожден был хватом…

Такое изображение дает возможность говорить об отношении Лермонтова к русскому воинству.

Вопрос:

Какими изображает поэт русских солдат и офицеров?

*Учитель прикрепляет на доску листы со словами*

Мужество

Героизм

Патриотизм

*Учитель:*

Это стихотворение знают наизусть многие поколения русских людей, которые любят свою Родину и гордятся ее прошлым. Достоинство его составляет не только композиция, которую избрал поэт – диалог и монолог, не только речевая выразительность, но и такой прием выразительности, как звукопись.

Вопрос:

Давайте попытаемся назвать словами звуки боя.

Пушки – грохот

 Сабли – лязг, свист

 Лошади – ржание

 Люди – стоны, крики

 Огонь – треск

А теперь послушаем строчки стихотворения.

*Ученики, занимающиеся по программе СКО, Леша и Настя читают*

Вам не видать таких сражений!...

………………………………….

 Изведал враг в тот день немало,…

Вопрос:

Какие сочетания звуков передают звуки боя?

*Учитель:*

з – ч – зж – рр – пр- ш кр – бр …

Еще раз прочитаем эти отрывки.

Вопрос:

Какое просторечное выражение использует поэт, говоря о жестокости сражения?

Гора кровавых тел

*Учитель:*

Официальная статистика тех лет:

В Бородинском сражении принимали участие 44000 русских и 58000 французских солдат и офицеров

*Учитель прикрепляет на доску листы с числами*

44000

58000

*Учитель:*

Мы познакомились еще с одним произведением об Отечественной войне1812 года. Это рассказ «Петя Ростов» из романа Л.Н. Толстого «Война и мир».

Толстой избирает другой способ изображения военных событий. Он показывает войну как бы изнутри, представляет нам воюющих людей. Мы видим суровые и жестокие лица солдат и офицеров, которые участвовали уже не в одном бою, хоронили товарищей, зарубили саблями и закололи штыками не одного врага. Они устали от войны, они ненавидят французов, соскучились по дому. А завтра снова в бой.

И вот среди этих суровых лиц мы видим одно улыбающееся лицо. Это Петя Ростов, герой рассказа Толстого.

Вопрос:

Почему он улыбается?

Вопрос:

Каким показывает его автор?

Вопрос:

Совершил ли Петя подвиг, оказавшись на передовой?

*Учитель:*

Чтение эпизода «Гибель Пети» Петя погиб нелепо, когда не требовалось геройства.

Вопрос:

Какое отношение к войне складывается у читателя в конце рассказа?

*Учитель:*

Война жестока, в ней гибнут хорошие люди. И особенно ярко звучит эта мысль оттого, что писатель изображает гибель мальчика.

И еще одна мысль дорогая для автора воплощена в этом рассказе.

Вы помните? «Брать не будем!» - кричит Долохов.

Вопрос:

О чем это он? (о пленных)

Вопрос:

Как вы думаете, а Петя, если бы остался жив, согласился бы с Долоховым?

Вопрос:

А были ли среди видавших виды солдат и офицеров такие, которые, как Петя, жалели французского мальчика Винсента? Какое это чувство? Как его назвать?

*Учитель прикрепляет к доске листы со словами*

Доброта

 Сочувствие

 Милосердие

Вопрос:

Как вы, ребята, думаете, нужно ли в войне милосердие?

*Учитель:*

Я думаю, вас убедит в необходимости быть милосердными один документ из той далекой эпохи.

Учитель читает отрывки из рассказа Федора Глинки «Последнее уничтожение на Бородинском поле» о том, как вдова генерал-лейтенанта Н.А. Тучкова, нашего земляка, погибшего при Бородине, оплакивала французских солдат и офицеров, которых некому было предать земле.

Учитель прикрепляет к доске лист

93999

Столько трупов было сожжено на Бородинском поле 3 декабря 1812 года.

Вывод:

Итак, два великих писателя рассказали нам о войне 1812 года. Мы узнали, что люди того грозного времени были мужественны и милосердны. Эти замечательные черты и помогли нашему народу победить в войне 1812 года.

Оформление.

Портреты писателей М.Ю. Лермонтова и Л.Н. Толстого.

Тема урока.