Муниципальное общеобразовательное учреждение   
Константиновская средняя школа

Тутаевского муниципального района

Рассмотрена Утверждено

на заседании МО приказом директора МОУ Константиновская СШ  
протокол №1 от 29.08.2022 г. № 316/01-02 от 30.08.2022 г.

Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

Согласовано

на заседании МС

протокол №1 от 30.08.2022 г.

# **Рабочая программа учебного предмета «технология»**

3 А класс

1 час в неделю

34 часа в год

История России — 44 часа

Составитель: Лопатина Алена Евгеньевна

учитель начальных классов.

2022 год44 час

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта НОО (2009 г.) и авторской программы Лутцевой Е.А. (Технология: программа: 1-4 классы / Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2013).

Выбор УМК осуществлён на основе Приказа Минобрнауки России от 21 апреля 2016 года № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253». УМК отражает требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) к учебному предмету «Технология».

**Нормативно-методическое обеспечение для составления рабочей программы являются:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/75cb08fb7d6b269e9ecb078bd541567b/>
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования   
  и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598
* Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (ФГОС О у/о), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации   
  от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254» (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645) [Электронный ресурс] – Режим доступа:

<https://docs.edu.gov.ru/document/d6b617ec2750a10a922b3734371db82a/>

* Письмо Министерства просвещения РФ от 15 февраля 2022 г.   
  № АЗ-113/03 “О направлении методических рекомендаций”
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с изменениями на 24 марта 2021 года).
* Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Константиновская СШ (утверждена приказом от 30.08.2019 года №471/01-02)
* Рабочая программа воспитания начального общего образования МОУКонстантиновская СШ (проект)
* Программа Лутцевой Е.А. (Технология: программа: 1-4 классы / Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2013).

**Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Технология» носит интегрированный характер. В основу содержания положена интеграция курса технологии с такими предметами, как изобразительное искусство, математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир.

*Изобразительное искусство* даёт возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретённые детьми на уроках *математики,* помогают моделировать, преобразовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчёты, вычисления, построения форм с учётом основ геометрии, работать с геометрическими формами, телами, именованными числами.

На уроках *окружающего мира* происходит рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера. Природа становится источником сырья, а человек – создателем материально-культурной среды обитания с учётом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уроках *русского языка* развивается устная речь детей на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* даёт возможность ребёнку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать полученные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

**Основные задачи курса в3 классе:**

* Расширение знаний о современных информационных технологиях и совершенствование умения пользоваться персональным компьютером (работа с материалами компакт-дисков (CD), с Интернетом).
* Развитие у учащихся умения управлять своей деятельностью (понимать цель, планировать, контролировать, корректировать, оценивать результаты своего труда и труда одноклассников).
* Расширение знаний о материально-культурной среде, созданной умом и руками человека, закономерностях её совершенствования.
* Развитие логических операций (сравнение, анализ, обобщение, классификация, установление аналогий, подведение под понятие), технологического мышления, творческих, исследовательских качеств на уровне умения открывать новые знания и практические умения и использовать приобретённые знания в самостоятельной и коллективной проектной работе.
* Воспитание уважения к своей культуре и культуре других народов, самоуважения и способности к самооценке.
* Развитие коммуникативных способностей и качеств личности (навыки сотрудничества, выполнение социальных ролей).

Основой изучения предмета «Технология» в 3 классе является существенное расширение и обогащение представлений учащихся об эволюционном процессе создания материальной культуры (техносферы). Увеличение доли информационно-познавательного компонента в структуре курса позволяет третьеклассникам получить первичное представление о традиционной культуре российского народа и его месте в культуре народов мира, об изобретении парового двигателя и вызванных этим событием изменениях в развитии общества и промышленности.

Знакомясь с технологиями преобразования сырья и материалов, ученики получают элементарные сведения о прочности конструкций и о технологии производства.

С 3-го класса начинается последовательное формирование у учащихся эколого-технологического сознания, которое предполагает понимание неразрывной связи человека с природой и необходимости знать её законы, чтобы своими бездумными действиями не уничтожить саму жизнь на Земле; отказ от потребительского, расточительного использования природного сырья и источников энергии; нравственное поведение в природе.

Отличительная особенность курса технологии в 3 классе – увеличение доли творческих проектных работ. После первичного знакомства с проектом как реальной последовательностью создания изделия или информационного сообщения – от идеи до её реализации – учащиеся на практике овладевают основами проектной деятельности.

Особое внимание обращается на исследовательские и проектные работы учащихся, способствующие формированию самостоятельной учебной деятельности и развитию творческих качеств (креативности).

***Личностными*** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

***Метапредметным*** результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Планируемые результаты освоения технологии в3 классе**

***Личностные результаты***

*Создание условий для формирования следующих умений:*

* отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно к ним относиться;
* делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

* *совместно с учителем* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
* *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД*

* *при помощи* учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (в текстах, иллюстрациях, в схемах, чертежах (инструкционных картах), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет);
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД*

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

***Предметные результаты (по разделам)***

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать:*

* характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Уметь:*

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

1. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевую и центровую);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

* читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
* решать доступные технологические задачи.

1. **Конструирование и моделирование**

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

1. **Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

*Знать:*

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работ на компьютере;
* о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

*Уметь при помощи учителя:*

* включать и выключать компьютер;
* пользовать клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа по предмету «Технология» рассчитана на 34 ч из расчёта 1 ч в неделю.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел программы** | **Количество часов** | **Основное содержание** |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | **14 ч** | Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущая сила прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование человеком сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использования человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.  Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).  Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.  Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия. Подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.  Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.  Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).  Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством. |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | **10 ч** | Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань, мех и др.), их получение, применение.  Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).  Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д. |
| 3. | Конструирование и моделирование | **5 ч** | Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёст, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.), использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).  Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.  Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель. |
| 4. | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) | **5 ч** | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.  Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD). |
| ***Итого*** | | **34 ч** |  |

**Поурочно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Использование ПО, ЦОР, учебного оборудования** | **Страницы учебника, рабочей тетради** |
| ***Информация и информационные технологии (5 ч)*** | | | | | |
| 1. | 06.09 | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. | *При помощи учителя:*  - *наблюдать* мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера:  *- исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;  *- использовать*информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом;  *- планировать* последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации;  - *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;  - *обобщать* (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности | ЭОР «Технология.  3 класс»  Наглядные пособия  Презентация  <https://infourok.ru/user/infourok> | Уч.: с.6-12  Р.т.: с.3 |
| 2.  3. | 13.09  20.09 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. | Уч.: с.12-21 |
| 4. | 27.09 | Книга как древнейший вид графической информации. Изобретение бумаги. Изготовление коллекции «Мир бумаги». | Уч.: с.22-31  Р.т.: с.3 |
| 5. | 04.10 | Конструкции современных книг.  Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).  Мелкий ремонт учебников и книг (подклеивание разорванных листов, вклеивание выпавших листов). | Уч.: с.31-38 |
| ***Из истории технологии. Основы обрабатывающих технологий. Преобразование сырья и материалов (18 ч)*** | | | | | |
| 6.  7. | 11.10  18.10 | Одежда и стиль эпохи.  Отражение эпох в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего. Коллективный проект «Изготовление костюмов разных эпох». | *Самостоятельно:*  *- выполнять* простейшие исследования *(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.  *При помощи учителя:*  - *создавать* мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  - *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;  - *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;  - *обобщать* (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | ЭОР «Технология.  3 класс»  Наглядные пособия  Презентация  <https://infourok.ru/user/infourok> | Уч.: с.40-50  Р.т.: с.4-9 |
| 8. | 25.10 | Материальные и духовные потребности человека как движущая сила прогресса. Древние русские постройки. Коллективный проект «Крепость из картона и плотной бумаги». | Уч.: с.51-58  Р.т.: с.14 |
| 9.  10. | 01.11  08.11 | Плоские и объёмные фигуры.  Способы получения объёмных фигур. Трёхмерная проекция. Изготовление макета мебели. | Уч.: с.59-65  Р.т.: с. 10-11 |
| 11.  12. | 15.11  22.11 | Получение объёмной фигуры с помощью развёртки.  Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).  Изготовление коробки с сюрпризом. | Уч.: с.66-68  Р.т.: с.10-18 |
| 13. | 29.11 | Обработка сырья и материалов: ремесленное производство. Художественная культура России.  Изготовление игрушки из пластических материалов и её роспись в стиле народных промыслов Дымково или Филимоново. |  | Уч.: с.69-73  Р.т.: с.19-20 |
| 14. | 06.12 | Экскурсия в краеведческий музей: «Разные времена – разная одежда». Знакомство с историческим костюмом – отражением культуры народа.  Коллективный проект «Народный костюм» (коллаж, рисунок, фоторабота). |  | Уч.: с.73-82  Р.т.: с.21 |
| 15. | 13.12 | Искусственные и синтетические ткани, их получение. Знакомство с видами переплетения тканей. Исследование свойств синтетических и искусственных тканей. | Тема реализуется с помощью средств и инструментов «Точки роста». | Уч.: с.83-85  Р.т.: с.22-24 |
| 16.  17. | 20.12  27.12 | Знакомство с косой строчкой (через край). Соединение деталей косой строчкой. Изготовление закладки из фотоплёнки. |  | Р.т.: с.24-26 |
| 18.  19. | 10.01  17.01 | Варианты косой строчки: крестик, стебельчатая строчка. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами. Вышивание крестом салфетки. |  | Уч.: с.85-87  Р.т.: с.27 |
| 20.  21.  22.  23. | 24.01  31.01  07.02  14.02 | От замысла – к результату: семь технологических задач (обобщение). Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.  Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.  Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёст, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.).  Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).  Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).  Результат проектной деятельности: изделия.  Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей. |  | Уч.: с.90-98  Р.т.: с.28-37 |
| ***Технология преобразования и использования энергии (6 ч)*** | | | | | |
| 24. | 21.02 | Человек и стихии природы. Использование человеком сил природы (огня) для повышения производительности труда.  Изготовление изразца для печи в стиле народных промыслов Гжель или Дымково. | *Под руководством учителя:*  - коллективно *разрабатывать* несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;  - *ставить* цель, *выявлять и формулировать* проблему, *проводить* коллективное обсуждениепредложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; *выдвигать* возможные способы их решения | ЭОР «Технология.  3 класс»  Наглядные пособия  Презентация  <https://infourok.ru/user/infourok>  Тема реализуется с помощью средств и инструментов «Точки роста».  Тема реализуется с помощью средств и инструментов «Точки роста».  Тема реализуется с помощью средств и инструментов «Точки роста». | Уч.: с.100-105 |
| 25. | 28.02 | Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (металл), их получение, применение. Главный металл – железо.  Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей с помощью проволоки. | Уч.: с.105-108  Р.т.: с.38 |
| 26.  27. | 07.03  14.03 | Энергия природной стихии - ветра. Использование человеком сил природы (ветра) для повышения производительности труда. Устройство передаточного механизма.  Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц.  Коллективный проект: Изготовление модели ветряка. | Уч.: с.108-114  Р.т.: с.39-40 |
| 28.  29. | 21.03  04.04 | Энергия природной стихии - воды (пара). Использование человеком сил природы (воды) для повышения производительности труда. Водяные двигатели. Паровые двигатели. Использования человеком силы пара для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды | Уч.: с.114-119  Р.т.: с.41-42 |
| 30.  31. | 11.04  18.04 | Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем). Использования человеком силы электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды.  Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.  Практическое исследование, демонстрирующее явление электризации. | Уч.: с.119-128  Р.т.: с.43 |
| 32. | 25.04 | Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Обобщение полученных знаний и умений. | Уч.: с.127-128 |
| ***Новогодний проект (2 ч)*** | | | | |  |
| 33.  34. | 16.05  23.05 | Использование ранее освоенных знаний и умений (особенно графических) для выполнения проектных заданий.  Новогодний проект: «Изготовление подвесок на ёлку по образцу с использованием инструкционной карты». | *При помощи учителя:*  - *проектировать* изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;  - *обобщать* (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | ЭОР «Технология.  3 класс»  Наглядные пособия  Презентация  <https://infourok.ru/user/infourok> | Р.т.: с.45-60 |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Печатные средства обучения:**

1. Технология: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Е.А. Лутцева. – М.: Вентана- Граф, 2013.
2. Технология: 3 класс: рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений/ Е.А. Лутцева. – М.: Вентана - Граф, 2015
3. Лутцева Е.А.Технология 1-4 классы. Программа / Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2013
4. Лутцева Е.А. Технология: 3 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков / Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2015.

**Технические средства обучения:**

1. Компьютер с художественным программным обеспечением.
2. Мультимедийный проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Демонстрационная доска для работы с маркерами.
5. Цифровой фотоаппарат.
6. Принтер.

**Наглядные пособия:**

* Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству
* Разнообразные художественные материалы и атрибуты для художественного творчества.

**ИОР:** CD Технология 1- 4 классы. Тематическое планирование/ Е.А. Лутцева - М.: Вентана - Граф, 2011.

ЭОР Технология. Материалы к урокам.

**Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: www.km.ru/education