Муниципальное общеобразовательное учреждение

Константиновская средняя школа

Тутаевского муниципального района

Рассмотрена Утверждена

 на заседании МО приказом по школе

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Рассмотрена

на заседании научно-методического совета директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**«Моя первая экология » для 1а класса**

**на 2018-2019 учебный год**

 разработчик программы

учитель Харламова Светлана Сергеевна

 высшая квалификационная категория

п. Константиновский, 2018 год

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. [Приказов Минобрнауки России](https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9E%D0%B1%20%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20373.rtf) от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576)

 Рабочая программа по внеурочной деятельности социального направления разработана с учётом авторской программы факультатива «Моя первая экология» В.А. Самковой *(* Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2012. - 192 с. — (Начальная школа XXI века). В авторскую программу изменения не внесены.

**Общая характеристика курса.**

 «Моя первая экология» - интегрированный курс для младших школьников, в содержании которого рассматриваются многообразие проявлений форм, красок, взаимосвязей природного мира, основные методы и пути его познания, развиваются эстетическое восприятие и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения младших школьников к природе, воспитание основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

 Программа курса дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции: знания естествонаучного характера обогащаются благодаря введению элементов знаний математического и гуманитарно-эстетических циклов.

 Объектом изучения курса является природное и социоприродное окружение младшего школьника. Основной акцент в содержании курса сделан на развитии у младших школьников наблюдательности, умения устанавливать причинно-следственные связи. В содержание курса включены сведения о таких методах познания природы, как наблюдение, измерение, моделирование.

 Программа предусматривает проведение экскурсий и практических занятий в ближайшем природном и социоприродном окружении.

 Воспитательная функция заключается в формировании у младшего школьника необходимости познания окружающего мира и своих связей с ним, экологически обоснованных потребностей, интересов, норм и правил (в первую очередь гуманного отношения к природному окружению, к живым существам). Обучение и воспитание в процессе изучения курса будут способствовать развитии. Эмоциональной сферы младшего школьника, его способности к сопереживанию, состраданию.

**Ценностные ориентиры содержания занятий.**

Содержание программы курса «Моя первая экология» направлено на:

* развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;
* формирование представлений о природе как универсальной ценности;
* изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе;
* развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;
* развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;
* развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);
* формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;
* вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

Место курса в учебном плане.

 Курс изучается с первого класса. Во втором классе содержание тем расширяется и дополняется. Занятия проводятся 1 раз в неделю, в 1 классе – 33 часа в год, во 2-4 классах – 34 часа в год.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема раздела | Кол-во часов | Предметное содержание |
|  |  |  |
| 1 | Первые шаги по тропинкеоткрытий. | 5 |  Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определитель растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследования в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение – основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступать к наблюдению: зачем? что? где? И как наблюдать?Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф.Тасси.Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую»  |
| 2 | Природа внашихощущениях. | 8 | Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие – один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета – основного цвета леса, коричневого – цвета коры и почвы или голубого – цвета неба.Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность».Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов.Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Использование оптических приборов – биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов – для изучения различных микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка.Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса. Игра «Давайте познакомимся (выступление от имени какого-нибудь животного или растения, направленное на преодоление негативного отношения к нему) |
| 3 | Геометрия живой природы. | 7 | Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая симметрия в строении различных органов животных и растений.Спираль в движении, росте и развитии растений и животных – способ достижения дополнительной жёсткости и устойчивости в пространстве. Описывая спираль, растут побеги; двигаясь по спирали, раскрываются лепестки цветков, развёртываются побеги папоротника; спиральное расположение почек и листьев на побеге.Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников. Различная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая.Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни. |
| 4 | Природа и её обитатели. | 8 | Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) – одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т.д. Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.) Особенности поведения.Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами. Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания.Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой дом» |
| 5 | Лесные ремёсла. | 5 | Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки. Элементарные представления об антропоморфизме народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т.п.).Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе – окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.Лес – кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные растения леса.  |
| Всего часов: | 33 |  |

Личностными результатами освоения программы являются:

* развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и др.);
* воспитание ответственного отношения к природе, осознание необходимости сохранения окружающей среды;
* формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

Метапредметными результатами являются:

* овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
* освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
* формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме - в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и др.;
* развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Предметными результатами являются:

* ценностно-ориентационная сфера - сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
* познавательная сфера - наличие углубленных представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естествонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения а природе и социоприродной среде;
* трудовая сфера - владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за домашними питомцами;
* эстетическая сфера - умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;
* сфера физической культуры - знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояний от факторов окружающей среды.

**Календарно – тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Тема занятия | Характеристика деятельности | Дата проведения | Используемое оборудование |
| 1 | *Первые шаги по тропинке открытий.* | Готовимся наблюдать и изучать.  | Работа с компасом, лупой и другим оборудованием, необходимым для проведения в природе наблюдений и измерений. |  | Полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза из плотной материи (одна повязка на двух детей), аудиоматериалы с записью звуков природы. |
| 2 | Какие качества необходимы юному исследователю. | Выработка в себе личных качеств, необходимых для работы на природе. Выполнение упражнений на внимание, терпение, точность, сотрудничество |  |
| 3 | Экскурсия на природу.  | Применение правил поведения на природе во время учебных занятий. Составление плана проведения простейшего исследования. |  |
| 4 | Тренируем наблюдательность | Использование полевого дневника для записи и зарисовки наблюдаемых объектов и явлений. |  |
| 5 | Десять заповедей друзей леса. | Применение правил поведения на природе в повседневной жизни. |  |
| 6 | *Природа в наших ощущениях* | Как мы воспринимаем окружающий мир | Изучение и развитие возможностей органов чувств как источника информации об окружающей среде. |  | Полевой дневник, простой карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и гуашевые краски, тушь, кисточки и перья, аудиозаписи звуков природы, повязки на глаза, карточки-задания, пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные резиновые колечки. |
| 7 | Тренируем органы чувств | Проведение наблюдений за природными объектами. |  |
| 8 | Какого цвета лес? | Составление описания объекта изучения. |  |
| 9 | Что такое гармония? | Выражение своих эмоций и чувств, возникающих во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т.п. |  |
| 10 | Рисуем впечатления |  |
| 11 | Учимся пользоваться приборами | Работа с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений. |  |
| 12 | «Микроскоп из пластикового стаканчика | Изготовление простейшей модели прибора. |  |
| 13 | Игра «Давайте познакомимся» | Оформление выполненных наблюдений в виде сообщения, проекта. |  |
| 14 | *Геометрия живой природы.* | Что такое симметрия? | Выявление в ходе наблюдений характерных особенностей природных объектов. |  | Полевой дневник, простой карандаш, ластик, карманное зеркало прямоугольной формы, разноцветные нити длиной 25-30 см, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч, цветные карандаши, фломастеры, аудиозаписи звуков природы. |
| 15 | Лучевая симметрия |  |
| 16 | Живая спираль | Соотнесение формы и свойств различных природных объектов. Выявление и описание разнообразия определённых природных объектов и явлений. Применение простейшей шкалы для характеристики состояния природных объектов. |  |
| 17 | Такие разные листья |  |
| 18 | Различаем деревья по кроне |  |
| 19 | О кронах, густых и ажурных |  |
| 20 | Организм и среда обитания | Установление зависимости особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды |  |
| 21 | *Природа и её обитатели.* | Учимся планировать наблюдение | Планирование и выполнение простейших наблюдений за природными объектами |  | Полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч. |
| 22 | Наблюдаем за животными | Составление описания природных объектов на основе предложенного алгоритма |  |
| 23 | Изучаем условия обитания растений |  |
| 24 | Всё связано со всем | Поиск и нахождение в ближайшем природном окружении примеров, подтверждающих взаимосвязь растений и животных. |  |
| 25 | Изучаем поведение животных и растений |  |
| 26 | Чья «столовая»? |  |
| 27 | Что и кто влияет на живой организм? |  |
| 28 |  | Экскурсия на природу |  |
| 29 | Лесные ремесла | Лес в работе народных умельцев. | Поиск примеров использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла. |  |  |
| 30 | Лесные мотивы |  |
| 31 | Животные и растения в народном творчестве. | Различение предметов наиболее известных народных промыслов. Умение приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве. |  |
| 32 | Лесная палитра. |  |
| 33 | Лес – кормилец и врачеватель |  |

**Планируемые объекты экскурсий**

1. Парк на набережной реки Волга.
2. Краеведческий музей г.Ярославля
3. Зоопарк г.Ярославля
4. Ботанический сад г.Ярославля
5. Выставки работ народного промысла и местных художников, посвящённые природе.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Константиновская средняя школа

Тутаевского муниципального района

Рассмотрена Утверждена

 на заседании МО приказом по школе

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Рассмотрена

на заседании научно-методического совета директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**«Мир загадок» для 1а класса**

**на 2018-2019 учебный год**

 разработчик программы

учитель Харламова Светлана Сергеевна

 высшая квалификационная категория

п. Константиновский, 2018 год

**По­яс­ни­тель­ная за­пис­ка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. [Приказов Минобрнауки России](https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9E%D0%B1%20%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20373.rtf) от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576)

 Рабочая программа по внеурочной деятельности духовно-нравственного направления разработана с учётом авторской программы «Мир загадок» С.И. Гин *(* Мир загадок: учебно-методическое пособие для учителей начальных классов / С.И. Гин — «Вита-пресс» : 2012- 112 с.). В авторскую программу изменения не внесены.

Прог­рамма кур­са по вы­бору «Мир за­гадок» пред­назна­чена для уча­щих­ся 1 клас­са, же­ла­ющих рас­ши­рить свои пред­став­ле­ния об ок­ру­жа­ющем ми­ре.

Проб­ле­ма раз­ви­тия и со­вер­шенс­тво­вания твор­ческих спо­соб­ностей, ин­тенси­фика­ции воз­можнос­тей каж­до­го че­лове­ка за­нима­ет важ­ное мес­то в сов­ре­мен­ных ус­ло­ви­ях из­менчи­вос­ти ок­ру­жа­юще­го ми­ра во всех его сфе­рах: эко­номи­чес­кой, со­ци­аль­ной, на­уч­ной, тех­ни­чес­кой, ком­му­ника­тив­ной, ху­дожес­твен­ной. В этих ус­ло­ви­ях по­выша­ют­ся тре­бова­ния к ка­чес­твам лич­ности, ко­торые оп­ре­деля­ют­ся как кре­атив­ные: от­кры­тость но­вому опы­ту, уме­ние на­ходить ори­гиналь­ное ре­шение в нес­тандар­тной си­ту­ации, твор­ческое от­но­шение к дей­стви­тель­нос­ти.

Од­ной из ос­новных за­дач ду­хов­но-нравс­твен­но­го раз­ви­тия обу­ча­ющих­ся на сту­пени на­чаль­но­го об­ще­го об­ра­зова­ния в об­ласти фор­ми­рова­ния лич­нос­тной куль­ту­ры яв­ля­ет­ся фор­ми­рова­ние спо­соб­ности к ре­али­зации твор­ческо­го по­тен­ци­ала в учеб­но-иг­ро­вой, пред­метно-про­дук­тивной, со­ци­аль­но-ори­ен­ти­рован­ной де­ятель­нос­ти. В про­цес­се обу­чения про­ис­хо­дит вос­пи­тание твор­ческо­го от­но­шения к уче­нию, тру­ду, жиз­ни пос­редс­твом пре­зен­та­ции твор­ческих дос­ти­жений, сти­мули­рова­ния твор­ческо­го учеб­но­го тру­да, пре­дос­тавле­ния обу­ча­ющим­ся воз­можнос­тей для про­яв­ле­ния твор­ческой ини­ци­ати­вы, твор­ческо­го при­мене­ния зна­ний и уме­ний.

Прог­раммой кур­са по вы­бору «Мир за­гадок» пред­по­лага­ет­ся пос­тро­ение за­нятий на прин­ци­пах сот­рудни­чес­тва и сот­ворчес­тва де­тей и взрос­ло­го, обес­пе­чение рос­та твор­ческо­го по­тен­ци­ала, поз­на­ватель­ных мо­тивов уча­щих­ся, обо­гаще­ние форм вза­имо­дей­ствия со сверс­тни­ками и взрос­лы­ми в поз­на­ватель­ной де­ятель­нос­ти, ори­ен­та­ция на прив­ле­чение дет­ско­го опы­та в ка­чес­тве ре­сур­са пос­тро­ения за­нятия, воз­можность пе­рено­са по­лучен­ных зна­ний на дру­гое учеб­ное и вне­учеб­ное со­дер­жа­ние, раз­но­об­ра­зие ор­га­низа­ци­он­ных форм, учёт ин­ди­виду­аль­ных осо­бен­ностей каж­до­го уче­ника.

С целью сти­мули­рова­ния твор­ческо­го под­хо­да обес­пе­чива­ет­ся соз­да­ние ус­та­нов­ки на ори­гиналь­ное вы­пол­не­ние за­дания, осу­щест­вля­ет­ся це­ленап­равлен­ный по­иск мно­гова­ри­ан­тнос­ти как в фор­му­лиров­ке, так и в спо­собах вы­пол­не­ния раз­личных за­даний; по­ощ­ря­ют­ся нес­тандар­тные ре­шения, за­меча­ют­ся про­яв­ле­ния са­мос­то­ятель­но­го твор­чес­тва уча­щих­ся в раз­личных об­ластях; ис­поль­зу­ют­ся при­ёмы и ме­тоды ак­ти­виза­ции мыш­ле­ния и во­об­ра­жения, раз­ра­ботан­ные в ТРИЗ (те­ории ре­шения изоб­ре­татель­ских за­дач).

*Цель кур­са внеурочной деятельности «Мир за­гадок»:*оз­на­ком­ле­ние уча­щих­ся с объ­ек­та­ми и яв­ле­ни­ями ок­ру­жа­юще­го ми­ра пос­редс­твом от­га­дыва­ния и со­чине­ния за­гадок.

**Тематическое планирование** (33 ч, 1 ч в не­делю)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема**  | **Всего часов**  | **Форма контроля**  |
| 1.  | Путешествие в Страну загадок  | 1  | Отзыв  |
| 2.  | Город самых простых загадок. Улица «Цвет»  | 3  | Загадка, рисунок  |
| 3.  | Город самых простых загадок. Улица «Форма»  | 4  | Рисунок, поделка  |
| 4.  | Город самых простых загадок. Улица «Размер»  | 3  | Рисунок, сказка  |
| 5.  | Город самых простых загадок. Улица «Вещество»  | 4  | Загадка, рисунок  |
| 6.  | Город пяти чувств  | 5  | Рисунок, рассказ  |
| 7.  | Город загадочных частей  | 4  | Рисунок, рассказ  |
| 8.  | Город загадочных мест  | 3  | Обсуждение, буклет  |
| 9.  | Путешествие на машине времени  | 3  | Рассказ, описание  |
| 10.  | Подведение итогов обучения  | 3 | Защита творческих работ. Отзыв  |
| **Итого**  | **33** |

**Планируемые результаты освоения курса**

К кон­цу 1 клас­са уча­щи­еся

*Научатся различать*:

* цве­та ра­дуги;
* приз­на­ки от­ли­чия ша­ра от кру­га, квад­ра­та от ку­ба;
* приз­на­ки от­ли­чия твёр­до­го ве­щес­тва от жид­ко­го;
* наз­на­чение раз­личных ор­га­нов чувств;
* воз­можнос­ти из­ме­нения объ­ек­тов во вре­мени;
* пос­ле­дова­тель­ность опи­сания объ­ек­та при по­мощи сис­темно­го опе­рато­ра («мно­го­эк­ранки»);

 *уметь*:

* опи­сывать объ­ек­ты бли­жай­ше­го ок­ру­жения по приз­на­кам «цвет, фор­ма, раз­мер, ве­щес­тво»;
* по­нимать от­но­ситель­ность раз­ме­ра («для ко­го?» «по срав­не­нию с чем?»);
* опи­сывать объ­ек­ты и си­ту­ации бли­жай­ше­го ок­ру­жения по воп­ро­сам: «ви­жу? слы­шу? ощу­щаю за­пах? про­бую на вкус? дот­ра­гива­юсь?»;
* вы­делять ос­новные час­ти объ­ек­та бли­жай­ше­го ок­ру­жения и их наз­на­чение;
* опи­сывать объ­ек­ты бли­жай­ше­го ок­ру­жения при по­мощи сис­темно­го опе­рато­ра («мно­го­эк­ранки»).

**Универсальные учебные действия**

*Об­ра­зова­тель­ные ком­пе­тен­ции, фор­ми­ру­емые в про­цес­се обу­чения:*

• цен­нос­тно-смыс­ло­вые:

– спо­соб­ность ви­деть и по­нимать ок­ру­жа­ющий мир, ори­ен­ти­ровать­ся в нём;

– уме­ние вы­бирать смыс­ло­вые ус­та­нов­ки для сво­их дей­ствий и пос­тупков;

• об­ще­куль­тур­ные:

– рас­ши­рение кру­гозо­ра;

– по­выше­ние уров­ня ос­ве­дом­лённос­ти в бы­товой и куль­тур­но-до­суго­вой сфе­рах;

• учеб­но-поз­на­ватель­ные:

– уме­ния ор­га­низа­ции учеб­но-поз­на­ватель­ной де­ятель­нос­ти;

– ов­ла­дение при­ёма­ми дей­ствий в нес­тандар­тных си­ту­аци­ях, эв­ристи­чес­ки­ми ме­тода­ми ре­шения проб­лем;

• ин­форма­ци­он­ные:

– уме­ние по­лучать, ана­лизи­ровать и от­би­рать не­об­хо­димую ин­форма­цию из раз­личных ис­точни­ков;

• ком­му­ника­тив­ные:

– ов­ла­дение на­выка­ми ра­боты в груп­пе;

– вла­дение раз­личны­ми со­ци­аль­ны­ми ро­лями в кол­лекти­ве;

– раз­ви­тие на­выков за­дать воп­рос, вес­ти дис­куссию и др.;

• со­ци­аль­но-тру­довые:

– под­дер­жка и сти­мули­рова­ние со­ци­аль­ной ак­тивнос­ти;

• лич­нос­тные:

– ос­во­ение спо­собов ду­хов­но­го и ин­теллек­ту­аль­но­го са­мораз­ви­тия;

– ов­ла­дение на­выка­ми эмо­ци­ональ­ной са­море­гуля­ции;

– фор­ми­рова­ние куль­ту­ры мыш­ле­ния и по­веде­ния.

*Оценочная деятельность:*

обу­чение пред­по­лага­ет про­дук­тивную твор­ческую де­ятель­ность – со­чине­ние за­гадок и сю­жетов ска­зок, ри­сова­ние, из­го­тов­ле­ние ап­пли­каций, по­делок и др., что слу­жит по­каза­телем уров­ня ос­во­ения учеб­но­го со­дер­жа­ния.

**Со­дер­жа­ние прог­раммы**

1. Пу­тешес­твие в Стра­ну за­гадок (1 ч)

*1.1. Зна­комс­тво со Стра­ной за­гадок*

Ре­аль­ные и ска­зоч­ные стра­ны. Ка­кая она – Стра­на за­гадок? Зна­комс­тво с «ги­дом» (Иг­рушкой).

2. Го­род са­мых прос­тых за­гадок. Ули­ца «Цвет» (3 ч)

*2.1. Ули­ца «Цвет»*

Зна­комс­тво с Го­родом са­мых прос­тых за­гадок. Как по­лучить ра­дугу из трёх цве­тов? Как при­думы­ва­ют «цвет­ные» за­гад­ки?

*2.2. Из­ме­нение цве­та в при­роде*

Кто, ког­да и по­чему из­ме­ня­ет цвет? Ре­шение проб­лемных си­ту­аций про ось­ми­нож­ков.

*2.3. Цвет в ру­кот­ворном ми­ре*

Фан­та­зиро­вание: ес­ли бы пред­ме­ты мог­ли ме­нять свой цвет. Не­обыч­ное ри­сова­ние. Уп­ражне­ние «Нит­ко­пись».

3. Го­род са­мых прос­тых за­гадок. Ули­ца «Фор­ма» (4 ч)

*3.1. Ули­ца «Фор­ма»*

Ге­омет­ри­чес­кие фи­гуры в ок­ру­жа­ющих пред­ме­тах. Срав­не­ние плос­ких и объ­ём­ных ге­омет­ри­чес­ких фи­гур.

*3.2. Из­ме­нение фор­мы*

Об­сужде­ние: круг­лые и квад­ратные до­ма: что хо­роше­го, что пло­хого? Как мо­жет из­ме­нять­ся фор­ма пред­ме­та?

*3.3. За­мок по­хожес­тей-не­похо­жес­тей*

Фан­та­зиро­вание: что на что по­хоже? Зна­комс­тво с ал­го­рит­мом со­чине­ния за­гадок «по сходс­тву».

*3.4. Ге­омет­ри­чес­кие го­лово­лом­ки*

Как на­рисо­вать кон­верт? Иг­ры с го­лово­лом­кой Пи­фаго­ра. Со­чине­ние сказ­ки.

4. Го­род са­мых прос­тых за­гадок. Ули­ца «Раз­мер» (3 ч)

*4.1. Ули­ца «Раз­мер»*

Зна­комим­ся с ре­кор­да­ми при­роды. Что и как мож­но из­ме­рить? За­чем нуж­ны из­ме­ритель­ные при­боры?

*4.2. От­но­ситель­ность раз­ме­ра*

Как один пред­мет мо­жет быть сра­зу и боль­шим и ма­лень­ким?

*4.3. Про­тиво­речия в раз­ме­ре*

При­ёмы раз­ре­шения про­тиво­речия: «часть – боль­шая, часть – ма­лень­кая», «то – боль­шая, то – ма­лень­кая», «од­но – ма­лень­кое, вмес­те – боль­шое». Сказ­ка про че­лове­ка, ко­торый мо­жет из­ме­нять свой рост.

5. Го­род са­мых прос­тых за­гадок. Ули­ца «Ве­щес­тво» (4 ч)

*5.1. Ули­ца «Ве­щес­тво»*

Ве­щес­тва вок­руг нас. Прак­ти­чес­кая ра­бота: свой­ства ма­тери­алов.

*5.2. Аг­ре­гат­ное сос­то­яние ве­щес­тва*

Срав­не­ние жид­ких и твёр­дых ве­ществ. Га­зо­об­разные ве­щес­тва. Объ­яс­не­ние «ме­тода ма­лень­ких че­ловеч­ков». Ин­сце­ниро­вание фи­зичес­ких яв­ле­ний.

*5.3. Ве­щес­тва в изоб­ре­татель­ских си­ту­аци­ях*

Ре­шение изоб­ре­татель­ских за­дач. Сос­тавле­ние за­гадок с по­мощью «ме­тода ма­лень­ких че­ловеч­ков». Сказ­ка про че­лове­ка, ко­торый мо­жет ста­новить­ся твёр­дым, жид­ким, га­зо­об­разным.

*5.4. Со­чине­ние за­гадок*

Пра­вила сос­тавле­ния за­гадок по приз­на­кам «цвет», «фор­ма», «раз­мер», «ве­щес­тво». Иг­ра «Да-нет­ка».

6. Го­род пя­ти чувств (5 ч)

*6.1. Ули­ца «Зре­ние»*

Ка­кую ра­боту вы­пол­ня­ют раз­личные ор­га­ны чувств? Зна­комс­тво с ал­го­рит­мом со­чине­ния за­гадок «по приз­на­кам». Уп­ражне­ние «Пор­трет Не­видим­ки».

*6.2. Ули­ца «Слух»*

Спо­собы «про­ис­хожде­ния» зву­ка. Уп­ражне­ние «Со­нос­коп со­бытий».

*6.3. Ули­ца «Ося­зание»*

Уп­ражне­ние «Уз­най на ощупь». Свой­ства пред­ме­тов: ви­димые и «не­види­мые» (ощу­ща­емые). Зна­комс­тво с ал­го­рит­мом со­чине­ния за­гадок «с про­тиво­речи­ями».

*6.4. Ули­ца «Обо­няние». Ули­ца «Вкус»*

Ка­кие бы­ва­ют за­пахи? Уп­ражне­ние «Уз­най по за­паху». Ре­шение «вкус­ных» за­гадок. Раз­ре­шение про­тиво­речия «съ­едоб­ное – несъ­едоб­ное»: во вре­мени, в прос­транс­тве, в от­но­шени­ях. Об­сужде­ние «На вкус и цвет…».

*6.5. Ре­шение изоб­ре­татель­ских за­дач «на об­на­руже­ние»*

Рас­сказ по сю­жет­ной кар­тинке с «вклю­чени­ем» раз­личных ор­га­нов чувств. Как ор­га­ны чувств по­мога­ют ре­шать изоб­ре­татель­ские за­дачи.

7. Го­род за­гадоч­ных час­тей (4 ч)

*7.1. Зна­комс­тво с Го­родом за­гадоч­ных час­тей*

Иг­ра «Уз­най по час­ти». Уп­ражне­ние по варь­иро­ванию под­систем.

*7.2. Со­чине­ние за­гадок*

Зна­комс­тво с ал­го­рит­мом со­чине­ния за­гадок «про час­ти» объ­ек­та.

*7.3. Иг­ры и уп­ражне­ния со сло­вами*

Иг­ры и уп­ражне­ния со сло­вами. При­ём «Кит и Кот». Уп­ражне­ние «Конс­трук­тор из букв».

*7.4. При­думы­вание не­обыч­ных пред­ме­тов*

Прак­ти­чес­кая ра­бота: фан­тасти­чес­кое жи­вот­ное, не­обыч­ный пор­трет.

8. Го­род за­гадоч­ных мест (3 ч)

*8.1. Зна­комс­тво с Го­родом за­гадоч­ных мест*

Уп­ражне­ние «Не­обык­но­вен­ное пу­тешес­твие».

*8.2. Со­чине­ние за­гадок*

Зна­комс­тво с ал­го­рит­мом со­чине­ния за­гадок-«мат­рё­шек».

*8.3.*При­думы­вание ме­тафор.

9. Пу­тешес­твие на ма­шине вре­мени (3 ч)

*9.1. Пу­тешес­твие в прош­лое*

Нас­то­ящее, прош­лое и бу­дущее пред­ме­та. Ис­то­рия пред­ме­та. Тех­но­логия из­го­тов­ле­ния пред­ме­та.

*9.2. Пу­тешес­твие в бу­дущее*

Фан­та­зиро­вание: ка­кими бу­дут объ­ек­ты в бу­дущем?

*9.3. Пу­тешес­твие в Го­род за­гадоч­ных дел*

Сис­темный опе­ратор («мно­го­эк­ранка»). Опи­сание объ­ек­тов при по­мощи сис­темно­го опе­рато­ра.

10. Под­ве­дение ито­гов обу­чения (3 ч)

*10.1. Под­го­тов­ка твор­ческих ра­бот*

Вы­пол­не­ние твор­ческих ра­бот по со­дер­жа­нию учеб­но­го ма­тери­ала.

*10.2. За­щита твор­ческой ра­боты*

Пре­зен­та­ция и за­щита твор­ческих ра­бот.

*10.3. Праз­дник «Про­щание со Стра­ной за­гадок»*

Обоб­ще­ние зна­ний и уме­ний в иг­ро­вой фор­ме.

**Календарно-тематическое планирование (33 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема занятия**  | **Тип занятия**  | **Формы деятельности**  | **Формы контроля**  |
|  *Путешествие в Страну загадок*  |
| 1  | Знакомство со Страной загадок  | Изучение нового материала  | Беседа, игра, фантазирование  | Отзыв  |
|  *Город самых простых загадок. Улица «Цвет»*  |
| 2  | Улица «Цвет»  | Формирование новых умений  | Практическая работа, создание творческих продуктов  | Загадка  |
| 3 | Изменение цвета в природе  | Изучение нового материала  | Игра, проблемный диалог  | Обсуждение  |
| 4 | Цвет в рукотворном мире  | Обобщение и систематизация  | Фантазирование, беседа, практи-ческая работа  | Рисунок  |
|  *Город самых простых загадок. Улица «Форма»*  |
| 5 | Улица «Форма»  | Изучение нового материала  | Беседа, сравнение  | Игра  |
| 6 | Изменение формы  | Комбинированное  | Проблемный диалог  | Поделка  |
| 7 | Замок похожестей-непохожестей  | Формирование новых умений  | Создание творческих продуктов  | Загадка  |
| 8 | Геометрические головоломки  | Практическое применение знаний  | Практическая работа, фантази-рование  | Рисунок  |
|  *Город самых простых загадок. Улица «Размер»*  |
| 9 | Улица «Размер»  | Обобщение и систематизация  | Беседа, проблемный диалог  | Обсуждение  |
| 10 | Относительность размера  | Закрепление знаний и умений  | Проблемный диалог  | Рисунок  |
| 11 | Противоречия в размере  | Комбинированное  | Проблемный диалог, фантазирование  | Сказка  |
| *Город самых простых загадок. Улица «Вещество»* |
| 12 |  Улица «Вещество» | Практическое применение знаний | Практическая работа | Обсуждение |
| 13 | Агрегатное состояние вещества | Изучение нового материала | Игра, беседа, инсценировка | Загадка |
| 14 | Вещества в изобретательских ситуациях | Формирование новых умений | Решение изобретательских ситуаций, фантазирование | Загадка |
| 15 | Сочинение загадок | Формирование новых умений | Создание творческих продуктов | Рисунок |
| 6.*Город пяти чувств* |
| 16 | Улица «Зрение»  | Обобщение и систематизация  | Игра, беседа, решение изобретательских ситуаций  | Обсуждение  |
| 17 | Улица «Слух»  | Комбинированное  | Беседа, игра, практическая работа  | Описание  |
| 18 | Улица «Осязание»  | Комбинированное  | Игра, практическая работа, создание творческих продуктов  | Рассказ  |
| 19 | Улица «Обоняние». Улица «Вкус»  | Комбинированное  | Проблемный диалог, фантазирование  | Сказка  |
| 20 | Решение изобретательских задач «на обнаружение»  | Практическое применение знаний  | Игра, анализ, решение изобретательских задач  | Обсуждение  |
| *Город загадочных частей* |
| 21 | Знакомство с Городом загадочных частей  | Изучение нового материала  | Игра, обсуждение  | Рисунки  |
| 22 | Сочинение загадок  | Формирование новых умений  | Создание творческих продуктов  | Рисунок  |
| 23 | Игры и упражнения со словами  | Практическое применение знаний  | Игра, проблемный диалог, фантазирование  | Рассказ  |
| 24 | Придумывание необычных предметов  | Формирование новых умений  | Игра, практическая работа  | Рисунок  |
| Город загадочных мест |
| 25 | Знакомство с Городом загадочных мест  | Изучение нового материала  | Игра, проблемный диалог, фантазирование  | Обсуждение  |
| 26 | Сочинение загадок  | Формирование новых умений  | Проблемный диалог, фантазирование  | Буклет  |
| 27 | Придумывание метафор | Формирование новых умений | Проблемный диалог, фантазирование | Обсуждение |
| *Путешествие на машине времени*  |
| 28 | Путешествие в прошлое  | Обобщение и систематизация  | Игра, беседа  | Обсуждение  |
| 29 | Путешествие в будущее  | Обобщение и систематизация  | Игра, фантазирование  | Рассказ  |
| 30 | Путешествие в Город загадочных дел  | Комбинированное  | Игра, беседа  | Описание  |
| *Подведение итогов обучения*  |
| 31 | Подготовка творческих работ (проектов)  | Практическое применение знаний  | Практическая работа  | Рисунок  |
| 32 | Защита творческих работ (проектов)  | Контроль  | Презентация  | Защита проекта  |
| 33 | Праздник «Прощание во Страной загадок»  | Обобщение и система-тизация  | Праздник  | Отзыв |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Константиновская средняя школа

Тутаевского муниципального района

Рассмотрена Утверждена

 на заседании МО приказом по школе

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Рассмотрена

на заседании научно-методического совета директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**«Юным умникам и умницам» для 1а класса**

**на 2018-2019 учебный год**

 разработчик программы

учитель Харламова Светлана Сергеевна

 высшая квалификационная категория

п. Константиновский, 2018 год

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. [Приказов Минобрнауки России](https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9E%D0%B1%20%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20373.rtf) от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576)

 Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления разработана с учётом авторской программы курса «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей» О.А. Холодовой *(* Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет)/ Методическое пособие, 1 класс + Программа курса «РПС». – М.: Росткнига,2009. -270 с.). В авторскую программу изменения не внесены.

**Общая характеристика курса**

 В курсе «Умники и умницы» разработана сис­тема учебных заданий и задач, направленных на развитие позна­вательных процессов у младших школьников с целью усиления ихматематического развития*,* включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В процессе овладения курсом учащиеся учатся решать специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных про­цессов у младших школьников. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и воз­можностей детей 6-7 лет, часть - составлена автором пособия.

 В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них.

**Учитывая это, все задания ус­ловно можно разбить на несколько групп:**

задания на развитие внимания;

задания на развитие памяти;

задания на совершенствование воображения;

задания на развитие логического мышления.

***Задания на развитие внимания***

 К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и це­лый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и рас­пределения.

 Выполнение заданий подобного типа способствует формирова­нию таких жизненно важных умений, как умение целенаправлен­но сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, ре­шая двух - трехходовые задачи.

***Задания, развивающие память***

 В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совер­шенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять спе­циальные приемы, облегчающие запоминание.

 В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти раз­личные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей уве­личивается объем зрительного и слухового запоминания, развива­ется смысловая память, восприятие и наблюдательность, заклады­вается основа для рационального использования сил и времени.

***Задания на развитие и совершенствование воображения***

 Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

* дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
* выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
* вычерчивание уникурсальных фигур (фигур, которые надо на­чертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
* выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
* выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выяв­ления замаскированного рисунка;
* деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
* складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

 Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

***Задания, развивающие мышление***

 Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгорит­мическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

 Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

 Основное время на занятиях занимает самостоятельное реше­ние детьми ***поисковых задач.***Благодаря этому у детей формируют­ся умения самостоятельно действовать, принимать решения, уп­равлять собой в сложных ситуациях.

 На каждом занятии проводится ***коллективное обсуждение***ре­шения задачи определенного вида. На этом этапе у детей форми­руется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возмож­ность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

 На каждом занятии после самостоятельной работы проводится ***коллективная проверка решения задач****.* Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо разви­ты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и стара­тельностью,

 В курсе используются задачи разной сложности, поэтому сла­бые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, кото­рые они могут решать успешно).

 Ребенок на этих заняти­ях **сам оценивает свои успехи**. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

 Задания построены таким образом, что **один вид деятельности сменяется другим**, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

 В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

 Основной формой образовательного процесса является **учебное занятие**, а так же индивидуальная, групповая и коллективная работы, работы в парах, занятие-сказка, конкурс, подвижные игры и массовые мероприятия.

**Место предмета в учебном плане**

Курс включает в 1-ом классе - 1 занятие в неделю, 33 занятия за год.

Программа реализуется в рамках внеурочной деятельности в соответствии с образовательным планом школы.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса.**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

* *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* *Самостоятельно определять* и *высказывать* самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *самостоятельно делать выбор*, какой поступок совершить.
* Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

 ***Регулятивные УУД*:**

* *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
* *Проговаривать* последовательность действий .
* Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
* Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
* Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

* Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: *находить* *ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
* Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД*:

* Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* *Читать* и *пересказывать* текст.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

* описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
* выделять существенные признаки предметов;
* сравнивать между собой предметы, явления;
* обобщать, делать несложные выводы;
* классифицировать явления, предметы;
* определять последовательность событий;
* судить о противоположных явлениях;
* давать определения тем или иным понятиям;
* определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
* выявлять функциональные отношения между понятиями; выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Содержание учебного курса.**

 В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**Развитие восприятия**. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти**. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания**. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления**. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи**. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

**Распределение учебного материала по темам**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Тип задания** |
| **Количество часов** |
| 1 | ***Задания повышенной сложности.*** Развитие быстроты реакции. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать | 4 |
| 2 | ***Логически-поисковые задания.*** Развитие концентрации внимания. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.  | 4 |
| 3 | ***Тренировка внимания.*** Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. | 5 |
| 4 | ***Тренировка слуховой памяти.*** Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. | 5 |
| 5 | ***Тренировка зрительной памяти***. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. | 5 |
| 6 | ***Поиск закономерностей.*** Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. | 5 |
| **7** | ***Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.*** Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. | 5 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема****урока****Развиваемые способности** | **Характеристика видов учебной деятельности на уровне УУД****Планируемые предметные результаты освоения материала** |
| **план** | **факт** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| 1 |  |  | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок). | Различать главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы.Выделять закономерности, завершать схемы.Анализировать ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи.Называть предметы по описанию.Демонстрировать способность переключать, распределять вниманиеОбъяснять значение слов и выражений.Составлять загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки.Различать предметы по цвету, форме, размеру. Описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств.Составлять и преобразовывать фигуры.Объяснять значение слов и выражений. Описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств.Демонстрировать целенаправленное и осмысленное наблюдение.Определять на глаз размеры предмета. Демонстрировать чувство времени, веса, расположенности в пространствеОбъяснять смысл крылатых и метафорических выражений.Определять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.Объяснять закономерности. Выделять черты сходства и различияОписывать признаки геометрических фигур.Находить и выделять признаки разных предметов.Узнавать предметы по их признакам.Давать описание предметов и явлений в соответствии с их признаками.Ориентироваться в пространстве листа. Составлять загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки.Давать несложные определения понятиям.Определять на глаз размеры предмета. Демонстрировать чувство времени, веса, расположенности в пространствеИзлагать свои мысли ясно и последовательно. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).Слушать и понимать речь других.Читать и пересказывать текст.Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.Учиться работать по предложенному учителем плану.Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.  | Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. |
| 2 |  |  | Развитие концентрации внимания. Графический диктант. |
| 3 |  |  | Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 4 |  |  | Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 5 |  |  | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 6 |  |  | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 7 |  |  | Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу. |
| 8 |  |  | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 9 |  |  | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 10 |  |  | Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 11 |  |  | Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 12 |  |  | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 13 |  |  | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 14 |  |  | Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу. |
| 15 |  |  | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 16 |  |  | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты. |
| 17 |  |  | Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 18 |  |  | Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 19 |  |  | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 20 |  |  | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 21 |  |  | Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу. |
| 22 |  |  | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 23 |  |  | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 24 |  |  | Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |  |
| 25 |  |  | Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант |
| 26 |  |  | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 27 |  |  | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 28 |  |  | Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу. |
| 29 |  |  | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант. |
| 30 |  |  | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 31 |  |  | Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты |
| 32 |  |  | Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант. |
| 33 |  |  | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года. |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Константиновская средняя школа

Тутаевского муниципального района

Рассмотрена Утверждена

 на заседании МО приказом по школе

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Рассмотрена

на заседании научно-методического совета директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**«Уроки психологического развития » для 1а класса**

**на 2018-2019 учебный год**

 разработчик программы

учитель Харламова Светлана Сергеевна

 высшая квалификационная категория

п. Константиновский, 2018 год

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598.

 Рабочая программа по внеурочной деятельности коррекционно-развивающего направления разработана с учётом авторской программы курса « Уроки психологического развития» Н.П. Локаловой. *(*Локалова Н.П./120 уроков психологического развития младших школьников (Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006). В авторскую программу изменения не внесены.

 Данная программа определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена на последовательное и планомерное форми­рование у учащихся психологической основы обучения, повышение уровня их общего психологического, и в ча­стности умственного, развития.

 Программа коррекционного занятия в рамках внеурочной деятельности «Уроки психологического развития» направлена на разви­тие познавательной сферы школьников. Именно познавательное развитие обеспечивает основу успешности школьного обучения. Однако его результатом является не только развитие самих познавательных процессов учащихся. Существует внутренняя связь между со­вершенствованием на уроках психологического развития интеллектуальных процессов и формированием у млад­ших школьников когнитивных предпосылок начальных форм мировоззрения.

 Уроки психологического развития, являясь метауроками, продвигая учащихся в психологическом, в частности умственном, развитии, обеспечивают повышение качества усвоения знаний при обучении всем школьным предметам. Особенно это относится к детям, наиболее нуждаю­щимся в психологической помощи, - учащимся с ОВЗ. Трудности в обучении обусловлены в первую очередь недостаточным уров­нем их когнитивно - личностного развития. Поэтому ока­зание действенной психологической помощи учащимся на начальном этапе обучения является особенно актуальной задачей.

 Работа по программе строится с точки зрения закона дифференциации познавательных структур в системе предлагаемых заданий.

**Цель программы**: всестороннее развитие разных форм и видов мыслительного анализа и синтеза.

**Задачи:**

- развивать сенсорно-перцептивную сферу, наглядно-образное мышление, формировать предпосылки овладения учебной деятельностью;

- формировать словесно-логическое понятийно­е мышление, развивать произвольность (прежде всего помехоустойчивость в интеллектуальной и двигатель­ной сферах), внутренний план действий;

- подготовить млад­шего школьника к переходу в среднюю школу

**Содержание уроков психологического развития**

Содержанием является:

- развитие познавательных процессов (ощущений, вос­приятия, внимания, памяти, мышления, воображения);

- формирование психологических предпосылок овладения учебной деятельностью, т.е. таких психологических качеств и умений, без которых успешно учебная дея­тельность осуществляться не может (умение копировать образец, заданный как в наглядной, так и в словесной формах; умение слушать и слышать учителя, т.е. уме­ние подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требова­ний);

- формирование психологических новообразований младшего школьного возраста (внутреннего плана дей­ствия, т.е. умения выполнять задания в интеллекту­альном плане без опоры и реального манипулирования объектами; произвольности в управлении не только двигательными, но, главным образом, интеллектуаль­ными процессами - восприятием, вниманием, научить­ся произвольно запоминать, подчинять мыслительную деятельность поставленной задаче; рефлексии, т.е. уме­ния осознавать свои психические процессы, ход своей деятельности, анализировать свой ответ, затруднения, ошибки).

***Место курса в учебном плане****.* В соответствии с учебным планом курс «Уроки психологического развития » рассчитан на изучение в 1 классе – 1 час в неделю ( 33 часа).

Форма обучения: групповая (не более 10 человек). Помещение для занятий должно быть доста­точно большим, чтобы можно было не только поставить столы для всех учеников, но и проводить подвижные игры.

Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций:

- компьютер, мультимедийный проектор, DVD, и др.

Для оценки эффективности уроков психологического развития можно использовать следующие показатели:

* степень помощи, которую оказывает учитель уча­щимся при выполнении заданий: чем помощь учи­теля меньше, тем выше самостоятельность учени­ков и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
* поведение учащихся на занятиях: живость, актив­ность, заинтересованность школьников обеспечи­вают положительные результаты уроков;
* результаты выполнения контрольных психологи­ческих заданий, в качестве которых даются зада­ния, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями само­стоятельно;
* косвенным показателем эффективности данных уро­ков может быть повышение успеваемости по раз­ным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внима­тельности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

 Для оценивания воз­действия уроков психологического развития на эмоцио­нальное состояние учеников ис­пользуется прием «цветограмма». Школьников в начале и конце данного урока просят нарисовать цветными карандашами или красками свое настроение в данный момент. Использование красного цвета свиде­тельствует о восторженном настроении; оранжевого - о радостном; зеленого - о спокойном, уравновешенном состоянии; фиолетового - о тревожности, напряженно­сти; черного - об унынии, разочаровании, упадке сил. Сравнение результатов этого задания, полученных в начале и конце урока, а также изменения цветовой гаммы на протяжении некоторого времени позволит сделать выводы об изменении эмоционального состоя­ния каждого ученика под влиянием уроков психологи­ческого развития.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема.** | **Количество часов.** |
| 1. | Развитие восприятия. | 4 ч. |
| 2. | Развитие внимания. | 3 ч. |
| 3. | Развитие памяти. | 6 ч. |
| 4. | Развитие мышления. | 7 ч. |
| 5. | Развитие воображения. | 2 ч. |
| 6. | Пространственные представления. | 3 ч. |
| 7. | Развитие произвольности. | 5 ч. |
| 8. | Внутренний план действий. | 3 ч. |
|  | Всего: | 33 ч. |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Содержание деятельности | Дата проведения |
| по плану | по факту |
| 1. | Словесные обозначения предметов. Слуховые ощущения. | Задания «Назови предметы», «Послушай тишину», «Узнай по звуку» |  |  |
| 2. | Развитие внимания (сосредоточенность). Зрительные ощущения. | Игра « Цветные полоски», «Какого цвета?» Задание «Выполни команду».  |  |  |
| 3. | Развитие артикуляции. Пространственные представления. | Задания « произнеси чисто», « Раскрась правильно» |  |  |
| 4 | Развитие фонетико-фонематического восприятия. Пространственные представления. Развитие понятийного мышления. | Игра «Конкретизация понятий». Задания « Найди ошибку», «Определи фигуру», «Назови одним словом» |  |  |
| 5. | Выполнение словесных поручений. Развитие самоконтроля, слухового восприятия и ощущений. | Задания «Учись слушать и выполнять», «Послушай звуки», «Назови и проверь постукиванием». Игра «Учитель – ученик, ученик - учитель» |  |  |
| 6. | Развитие внимания (объём). Осязательные ощущения. | Игра «Кто точнее нарисует?», «Шершавые дощечки» |  |  |
| 7. | Развитие памяти (непосредственная вербальная). Пространственные представления. | Задания «Переверни рисунок». Игра «Что? Где?». Творческое задание «Магнитофон» |  |  |
| 8. | Развитие внимания (сосредоточенность) и памяти (непосредственная вербальная) | Игра «Поиграем в «индейцев» «У кого ряд длиннее?». Задание «Слушай звуки улицы», «Угадай, кто говорит» |  |  |
| 9. | Развитие двигательной памяти, понятийного мышления. Пространственные представления. | Задания «Подбери картинки», «Куда указывают стрелки?». Игра «Телеграфисты» |  |  |
| 10. | Развитие памяти (непосредственная зрительная) и устойчивости внимания. Анализ образца. | Задания « Найди одинаковые», «Где ошибся Буратино?», «Одинаковы ли бусы?», «Найди образец», «Найди картинку». Игра «Перепутанные линии» |  |  |
| 11. | Развитие образного мышления и непосредственной зрительной памяти. Зрительно-двигательные координации. | Игра «Цветная сказка». Задания «Запомни точно», «Штриховка». |  |  |
| 12. | Развитие непосредственной зрительной памяти и понятийного мышления. Пространственные представления. | Задания «Нарисуй по памяти», «Выполни правильно». Игра «Вордбол» |  |  |
| 13. | Выполнение словесных поручений. Развитие пространственных представлений и зрительных ощущений. | Задания «Найди предметы одного цвета», «Где этот домик?», «Чей узор лучше?». Игра «Цветовая угадайка». |  |  |
| 14. | Анализ образа. Слуховые ощущения. | Игра «Шумящие коробочки». Задание «Раскрась правильно» |  |  |
| 15. | Развитие внимания (переключение). Осязательные ощущения и точность движений (макродвижения) |  Игра «Точные движения», «Как звонки тарелки и ложки», «Шершавые дощечки». Задание «Расставь слова», «Зашифруй слова», «Зашифруй цифры» |  |  |
| 16. | Анализ образца. Зрительное восприятие формы и осязательные ощущения. | Задание «Срисуй фигуры точно», «Найди одинаковые», «Назови фигуры». Игра «Путаница», «Тяжёлые коробочки» |  |  |
| 17. | Развитие непосредственной зрительной памяти и мышления (абстрагирование) | Задание «Запомни и найди», «Найди одинаковые», «Запомни и нарисуй» |  |  |
| 18. | Зрительный анализ. Словесный синтез. Развитие понятийного мышления. | Задание «Назови одним словом». Игра «Магнитофон», «Кто наблюдательнее», «Конкретизация понятий», «Вордбол» |  |  |
| 19. | Осязательные ощущения. Развитие устойчивости внимания. | Игра «Тяжёлые коробочки», «Крестики, точки», «Пишущая машинка» |  |  |
| 20. | Зрительный анализ. Развитие внимания (переключение). Пространственные представления. | Задание «Сгруппируй буквы». Игра «Синхронный счёт», «Цветной ксилофон», «Живые цепочки» |  |  |
| 21. | Развитие мышления. Анализ образца. Зрительно-двигательные координации. | Игра «Бусинки», «Спящий дракон». Задание «Найди отличия», «Дорисуй недостающие детали», «Нарисуй точно такие же», «Проведи, не касаясь» |  |  |
| 22 | Развитие гибкости мышления, распределения внимания. Сравнение. |  Игра «Соблюдай правило», «Учимся сравнивать». Задание «Сравни слова». Работа с предметами. |  |  |
| 23 | Развитие внимания (переключение, устойчивость). Пространственные представления. Анализ и синтез (анаграммы) | Задание «Поставь значки», «Отгадай слова», «Называй и считай». Работа с алфавитом. |  |  |
| 24 | Развитие внимания (объём). Звуковой синтез. Пространственные представления. | Задания «Подбери слова», «Найди слоги», «Говори правильно» |  |  |
| 25-26. | Развитие понятийного мышления. Развитие двигательной памяти. Пространственные представления. | Игра «Вордбол», «Телеграфисты», «Где спрятались игрушки» |  |  |
| 27. | Развитие мышления (синтез, установление закономерностей). Развитие наблюдательности. | Задание «Найди девятый». Игра «Всё ли ты увидел?». Работа по составлению предложений. |  |  |
| 28. | Развитие мышления и памяти. Зрительное восприятие формы. | Задание «Составь фигуру», «Запомни картинки», «Запомни порядок» «Найди одинаковые и отличающиеся».  |  |  |
| 29. | Развитие мышления (сравнение, синтез). Зрительно-двигательные координации. | Задание «Найди одинаковые», «Назови предмет». Игра «Молния», «Речка». |  |  |
| 30-31. | Развитие мышления (сравнение) и саморегуляции. Зрительное восприятие формы. | Игра «Образец и правило», «Загадочные контуры». Задание «Сравни предметы» |  |  |
| 32-33. | Развитие внимания в условиях коллективной деятельности. Развитие мышления (абстрагирование). Зрительное восприятие. Анализ образца. | Задание «Найди фото», «Нарисуй также», «Покажи одинаковые». Игра «Делаем вместе» |  |  |

Муниципальное образовательное учреждение

Константиновская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена Утверждена

 на заседании школьного МО приказом по школе

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Рассмотрена

на заседании научно-методического совета директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

**Рабочая программа по внеурочной деятельности « Мир человека» для 2а класса.**

 Разработчик программы

учитель начальных классов

Харламова Светлана Сергеевна

 высшая категория

п. Константиновский, 2019 год.

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по внеурочной деятельности (духовно-нравственная направленность) «Мир человека» составлена на основе авторской программы С.Гин «Мир человека» в соответствии с ФГОС НОО.

 Программа предназначена для учащихся 2 класса и призвана расширить их знания о том, что представляет собой человек, какова его роль и место в окружающем мире.

 Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, основанного на системе духовных ценностей, моральных приоритетов, и реализуется в совместной социально-педагогической деятельности семьи и школы.

 Одной из ведущих задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования в области формирования личностной культуры является создание основ нравственного самосознания личности – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам. В процессе обучения происходит формирование основ морали: осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и допустимом. Программа направлена на укрепление у учащихся позитивной самооценки, жизненного оптимизма, развитие способности не только открыто выражать и отстаивать свою нравственную позицию, но и самостоятельно совершать поступки и принимать ответственность за результаты собственного выбора.

 Программой курса по выбору «Мир человека» предполагается построение занятий на принципах сотрудничества, взаимодействия и взаимообогащения учащихся и педагога, в основе которых лежит принцип диалога. Диалогическое общение исходит из признания и безусловного права ученика свободно выбирать и сознательно присваивать нравственные ценности. Важным условием духовно-нравственного развития является соблюдение равновесия между самобытностью детства и своевременной социализацией, т. е. между внутренним и внешним миром.

 К другим условиям повышения эффективности реализации программы относятся обеспечение благоприятной психологической атмосферы, ориентация на использование интересов, потребностей, ценностей учащихся в качестве содержательной основы построения занятия, учёт индивидуальных психолого-возрастных особенностей школьников.

 В центре курса «Мир человека» – ученик 7–8 летнего возраста, проходящий непростой путь становления: от биологического существа к социальному. Ключевое понятие курса – противоречие, предлагаемое как способ анализа, что хорошего и что плохого в окружающих объектах, явлениях, ситуациях и т. д.

 Таким образом, предлагаемый курс позволяет помочь учащимся рассмотреть мир человека с различных точек зрения, сформировать активное осознанное отношение к процессу собственного взросления.

**Цель курса по выбору «Мир человека»:**

системное рассмотрение человека с биологической, психологической и социальной точек зрения посредством разрешения проблемных ситуаций.

**Тематическое планирование (34 ч, 1 ч в неделю)**



**Требования к уровню освоения курса**

К концу 2 класса учащиеся:

*будут знать:* о структуре адреса, об основных подсистемах организма, о необходимости здорового образа жизни, о возможности тренировки внимания и памяти, о способах поднятия настроения, о правилах бесконфликтного общения, об ошибочности поспешных выводов;

*будут уметь:* описывать развитие человека при помощи системного оператора («многоэкранки»); анализировать объекты и ситуации ближайшего окружения: чем (для чего?) хорошо? чем (для чего?) плохо? понимать относительность восприятия и оценок происходящего.

**Планируемые результаты освоения курса**

*Образовательные компетенции, формируемые в процессе обучения:*

• ценностно-смысловые:

– способность осознавать своё предназначение в окружающем мире;

– умение определять целевые и смысловые ориентиры своих действий;

– интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

• общекультурные:

– знание особенностей национальной и общечеловеческой культуры;

– восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур;

• учебно-познавательные:

– формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности;

– самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

– выбор наиболее эффективных способов решения проблемы в зависимости от конкретных условий;

• информационные:

– умение осуществлять поиск информации в открытом информационном пространстве;

– умение осознанно строить сообщения в устной и письменной форме;

• коммуникативные:

– опыт ролевого взаимодействия и реализации собственной позиции;

– понимание относительности мнений и подходов к решению проблем;

– продуктивное содействие разрешению конфликтов;

– использование различных речевых средств для эффективного решения коммуникативных задач;

• социально-трудовые:

– ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

– уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;

– бережное отношение к результатам своего труда и других людей;

• личностные:

– освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития;

– овладение навыками саморегуляции и самоподдержки;

– овладение механизмом самоопределения в различных ситуациях;

– создание индивидуальной образовательной траектории и программы жизнедеятельности в целом;

– установка на здоровый образ жизни.

**Содержание программы**

1. Школа: разнообразие целей (1 ч)

*1.1. Зачем учиться в школе?*

Игра «Главное». Проблемная ситуация «Зачем учиться в школе?» Целесообразность школьных правил.

2. Надсистемы и подсистемы человека (5 ч)

*2.1. Адрес*

Систематизация понятия «адрес». Что делать, если потерялся? Игра «Кто вы? Где вы?».

*2.2. Наш организм*

Из каких частей «состоит» человек? Занимательная математика. Беседа «Одна голова хорошо…». Правила отношения к инвалидам.

*2.3. Как устроен человек?*

Рисование «Что внутри?». Беседа «Знакомимся с анатомией». Отгадывание загадок про различные части тела.

*2.4. Болезни*

Какие бывают болезни? Что делать, чтобы не заболеть? Что значит «лечиться надо уметь»?

*2.5. Что такое здоровый образ жизни?*

Театрализованный праздник. Защита творческих работ на тему ЗОЖ. Презентация паспорта здоровья.

3. «Линия жизни» человека (3 ч)

*3.1. Развитие ребёнка до школы*

Беседа «Путешествие в прошлое». Мальчики и девочки: сходство и отличие. Правила поведения по отношению к девочкам.

*3.2. Будущее*

Беседа «Путешествие в будущее». Понятие о профессиях. Бабушки и дедушки. Проблемная ситуация «Сказка о потерянном времени». Правила поведения по отношению к пожилым людям.

*3.3. «Линия жизни» человека*

Игра «Сколько лет герою сказки?». Фантазирование «Растём в прошлое». Беседа о долголетии.

4. Знакомимся с психологией (5 ч)

*4.1. Что такое Я?*

Что такое Я? Зачем нужно «знать» самого себя? Тест «Какой я?» Проблемный диалог «Шустрики и мямлики».

*4.2. Учимся быть внимательными*

Что значит «быть внимательным»? Игра на внимание «Запрещённое движение». Тест «Внимательны ли вы?». Невнимательность: смешно или опасно?

*4.3. Учимся запоминать*

Игра «Что изменилось?» Что такое хорошая память? Упражнение «Проверка памяти». Как тренировать память? Фантазирование «Если бы память исчезла…».

*4.4. Учимся придумывать*

Игра «Оркестр». Беседа о воображении. Практическая работа «Закорючки». Приёмы фантазирования. Зачем нужно уметь придумывать?

*4.5. Что значит «быть умным»?*

Игра «Назови одним словом». Беседа «Что такое ум?» Практическая работа «Что это?». Описание объекта при помощи системного оператора («пятиэкранки»).

5. Эмоции и настроение (2 ч)

*5.1. Какие бывают эмоции?*

Игра «Невпопад». Беседа об эмоциях. Практическая работа «Читаем по лицу». Инсценирование ситуаций.

*5.2. Как поднять настроение?*

Игра «Что это?» Беседа о настроении. Обсуждение «Как поднять настроение?»

6. Общение (5 ч)

*6.1. Речевое общение*

Игра на внимание «Кряк-квак». Беседа «Зачем люди общаются?». Тест «Общительны ли вы?». Как нужно разговаривать по телефону?

*6.2. Неречевое общение. Жесты*

Игра «Пойми меня». Практическая работа «Жесты».

*6.3. Проблемы общения*

Игра «Комплименты». Беседа «Слова и интонация». Анализ ситуаций. Обсуждение пословиц.

*6.4. Конфликты*

Игра «Дразнилки». Беседа «Как рождаются конфликты?». Тест «Конфликтный ли вы человек?». Обсуждение ситуаций. Способы, как можно помириться.

*6.5. Правила урегулирования конфликтов*

Игра «Мы похожи друг на друга». Беседа о способах урегулирования конфликта. Кто такие посредники?

7. Противоречия (7 ч)

*7.1. Понятие о противоречии. Противоречия в предметах*

Игра «Наоборот». Упражнение «Классификация». Анализ противоречий в предметах. Беседа об относительности признаков.

*7.2. Противоречия в явлениях природы*

Загадки о явлениях природы. Обсуждение «Дождь – какой?», «Зима – какая?». Рисование «Противоречия в природе». Фантазирование.

*7.3. Противоречия в свойствах характера*

Игра «Каким быть?». Беседа «Противоположности сходятся». Ложь: «плохая» и «хорошая». Анализ сказки.

*7.4. Противоречия в свойствах характера (продолжение)*

Игра «Поле Чудес». Беседа о доброте и жадности. Всегда ли нужно делиться? Анализ сказки.

*7.5. Противоречия в ситуациях*

Обсуждение «День рождения: что хорошего и что плохого?». Беседа «Другая точка зрения». Инсценирование и анализ ситуаций.

*7.6. Противоречия в ситуациях (продолжение)*

Игра «Сказочный герой». Беседа «Что такое репутация?». Упражнение «Внутренний дирижёр». Беседа «Законы общества».

*7.7. Противоречие «цель – средства»*

Обсуждение «Кукушка – какая?». Анализ сказки. Беседа «Цель и средства». Почему не надо торопиться с выводами?

8. Мы и окружающие (4 ч)

*8.1. Экскурсия*

Наблюдение за «следами» хороших и плохих поступков в ближайшем окружении.

*8.2. Анализ экскурсии*

Обсуждение «Кто хороший? Кто плохой?». Анализ рассказа. Как стать по-настоящему хорошим?

*8.3. Ориентирование в окружающем мире*

Игра «Сказочные злодеи». Беседа о маскировке. Письменная работа «Дома и на улице». Обсуждение «Почему так, а не иначе?».

*8.4. Правила поведения с незнакомыми*

Инсценировки-тренинги «Если…».

9. Подведение итогов обучения (2 ч)

*9.1. Я – хороший, ты – хороший*

Анализ сказки. Беседа о воспитании и самовоспитании. Что значит «любить себя»?

*9.2. Обобщающее занятие*

Презентация и защита творческих работ.

**Календарно-тематическое планирование (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема занятия**  | **Тип занятия**  | **Формы деятельности**  | **Формы контроля**  |
|  *Школа: разнообразие целей* |
| 1  | Зачем учиться в школе? | Изучение нового материала  | Игра, проблемный диалог | Обсуждение |
|  *Надсистемы и подсистемы человека* |
| 2  | Адрес | Обобщение и систематизация | Беседа, игра, решение проблемной ситуации | Инсценирование |
| 3 | Наш организм | Обобщение и систематизация | Игра, загадки, проблемный диалог | Обсуждение  |
| 4 | Как устроен человек | Обобщение и систематизация  | Загадки, рисование, беседа | Отгадывание загадок |
| 5 | Болезни | Практическое применение знаний | Беседа, проблемный диалог | Тест |
| 6 | Что такое здоровый образ жизни? | Закрепление знаний и умений | Практическая работа, создание творческого продукта | Презентация |
|  *«Линия жизни» человека* |
| 7 | Развитие ребёнка до школы |  Комбинированное | Проблемный диалог, беседа | Обсуждение |
| 8 | Будущее | Комбинированное  | Проблемный диалог, беседа | Обсуждение |
| 9 | «Линия жизни» человека | Обобщение и систематизация | Игра, фантазирование, беседа | Игра |
|  *Знакомимся с психологией* |
| 10 | Что такое Я? | Изучение нового материала | Игра, беседа | Проблемный диалог |
| 11 | Учимся быть внимательными | Комбинированное | Беседа, тест | Проблемный диалог |
| 12 | Учимся запоминать | Комбинированное  | Игра, беседа, практическая работа | Фантазирование |
| 13 | Учимся придумывать | Комбинированное | Игра, беседа, практическая работа | Обсуждение |
| 14 | Что значит «быть умным»? | Комбинированное | Игра, беседа, практическая работа | Обсуждение |
| *Эмоции и настроение* |
| 15 | Какие бывают эмоции? | Комбинированное | Игра, беседа, практическая работа | Инсценирование |
| 16 | Как поднять настроение | Комбинированное | Загадка, беседа, практическая работа  | Проблемный диалог |
| Общение |
| 17 | Речевое общение |  Комбинированное | Игра, беседа, тест | Вредные советы |
| 18 | Неречевое общение. Жесты. | Комбинированное  | Беседа, игра, практическая работа  | Инсценирование |
| 19 | Проблемы общения | Комбинированное  | Игра, беседа, анализ ситуаций | Обсуждение |
| 20 | Конфликты | Комбинированное  | Беседа, тест, практическая работа | Инсценирование |
| 21 | Правила урегулирования конфликтов | Практическое применение знаний  | Беседа, анализ сказки, тренинг | Обсуждение |
| *Противоречия* |
| 22 | Понятия о противоречии. Противоречия в предметах. | Получение новых знаний | Игра ,классификация, анализ предметов | Самооценка |
| 23 | Противоречия в явлениях природы. | Обобщение и систематизация | Загадки, анализ сказки, рисование, фантазирование | Анализ ситуации |
| 24 | Противоречия в свойствах характера. | Комбинированное | Игра, проблемный диалог, анализ сказки | Обсуждение |
| 25 | Противоречия в свойствах характера (продолжение) | Обобщение и систематизация | Игра, проблемный диалог, анализ сказки | Обсуждение |
| 26 | Противоречия в ситуациях | Комбинированное | Беседа, инсценирование, анализ ситуаций | Обсуждение |
| 27 | Противоречия в ситуациях (продолжение) | Обобщение и систематизация | Игра, беседа, анализ сказки | Самооценка |
| 28 | Противоречие «цель – средство» | Комбинированное | Игра, проблемный диалог, анализ сказки, анализ ситуации | Самооценка |
| Мы и окружающие |
| 29 | Экскурсия | Практическое применение знаний  | Наблюдение | Проблемный диалог |
| 30 | Анализ экскурсии | Закрепление знаний и умений | Анализ ситуаций, систематизация | Самооценка |
| 31 | Ориентирование в окружающем мире | Обобщение и систематизация | Игра, беседа, письменная работа, анализ запретов | Проблемный диалог |
| 32 | Правила поведения с незнакомыми | Практическое применение знаний | Инсценировка, тренинг | Обсуждение |
| Подведение итогов обучения |
| 33 | Я – хороший, ты – хороший | Обобщение и систематизация | Анализ сказки, беседа | Обсуждение |
| 34 | Обобщение изученного | Контроль, практическое применение знаний | Защита творческих работ | Презентация, отзыв |

Муниципальное образовательное учреждение

Константиновская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена Утверждена

 на заседании школьного МО приказом по школе

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Рассмотрена

на заседании научно-методического совета директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Чепурна

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

**Рабочая программа по внеурочной деятельности « Я - исследователь» для 2а класса.**

 Разработчик программы

Учитель: Харламова Светлана Сергеевна

 высшая категория

п. Константиновский, 2019 год.

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Я – исследователь» разработана на основе авторской программы А. И. Савенкова «Я - исследователь» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Общая характеристика курса**

Практика использования методов исследовательского обучения в основном учебном процессе современной российской школы находит всё большее применение. Современный учитель всё чаще старается предлагать задания, включающие детей в самостоятельный творческий, исследовательский поиск.

 Однако возможности использования методов проведения самостоятельных исследований и создания детьми собственных творческих проектов в основном учебном процессе существенно ограничены. Поэтому курс рассчитан на внеурочную деятельность в начальной школе.

**Цель курса**

Трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка путём совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития.

**Задачи курса**

* Развитие познавательных потребностей младших школьников.
* Развитие познавательных способностей младших школьников.
* Обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.
* Формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска.
* Формирование у младших школьников представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Место курса в учебном плане.

Авторская программа предполагает изучение курса с первого класса. Распределение часов по разделам квалифицируется как примерное. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Во 2 классе – 34 часа в год. Таким образом, в программу курса включены темы, изучаемые в 1 и 2 классах для более полного понимания детьми содержания занятий. В первой и второй четвертях учебного года проводятся занятия из подпрограмм «Тренинг» и «Исследовательская практика». В третьей четверти вводится самостоятельная (домашняя) работа детей и занятия из подпрограммы «Мониторинг». В четвёртой четверти проводится индивидуальная работа по подпрограмме «Исследовательская практика», самостоятельная работа детей по защите собственных работ и занятия по подпрограмме «Мониторинг».

Таким образом, общий объём занятий складывается из 34 часов - под руководством учителя в школе и самостоятельной работы вне школы в зависимости от индивидуальных потребностей и возможностей ребёнка.

Планируемые результаты освоения программы курса

**Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

\_ положительное отношение к исследовательской деятельности;

\_ широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

\_ интерес к новому содержанию и новым способам познания;

\_ ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;

\_ способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

\_ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;

\_ выраженной познавательной мотивации;

\_ устойчивого интереса к новым способам познания;

\_ адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;

\_ морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

\_ принимать и сохранять учебную задачу;

\_ учитывать выделенные учителем ориентиры действия;

\_ планировать свои действия;

\_ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

\_ адекватно воспринимать оценку учителя;

\_ различать способ и результат действия;

 \_ оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;

\_ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

\_ выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

\_ проявлять познавательную инициативу;

\_ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

\_ преобразовывать практическую задачу в познавательную;

\_ самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

\_ осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

\_ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;

\_ высказываться в устной и письменной формах;

\_ ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;

\_ владеть основами смыслового чтения текста;

\_ анализировать объекты, выделять главное;

\_ осуществлять синтез (целое из частей);

\_ проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;

\_ устанавливать причинно-следственные связи;

\_ строить рассуждения об объекте;

\_ обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

\_ подводить под понятие;

\_ устанавливать аналогии;

\_ оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;

\_ видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

\_ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

\_ фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

\_ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

\_ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

\_ оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.; использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

\_ допускать существование различных точек зрения;

\_ учитывать разные мнения, стремиться к координации;

\_ формулировать собственное мнение и позицию;

\_ договариваться, приходить к общему решению;

\_ соблюдать корректность в высказываниях;

\_ задавать вопросы по существу;

\_ использовать речь для регуляции своего действия;

\_ контролировать действия партнера;

\_ владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

\_ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

\_ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

\_ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

\_ допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;

\_ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

\_ адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Содержание программы внеурочной деятельности.

2 класс( 34 часа)

 Во втором классе все дети включаются в самостоятельную исследовательскую практику. Каждый ребёнок получает инструкционную карту, где подробно описан каждый шаг пути проведения собственного исследования, и начинает работу.Результаты собственной исследовательской работы второклассники представляют на специально организованных «конкурсных» защитах исследовательских работ и творческих проектов.

 В силу разности темпераментов и характеров, особенностей когнитивного развития и специфики темы дети будут работать с разной скоростью. Необходимо позволить каждому ребёнку работать в том темпе, который ему свойственен, но при этом не допускать к защите не доведённые до конца работы и с попытками искусственного затягивания.

Подпрограмма «Тренинг». Специальные знания по приобретению учащимися специальных знаний и развитию умений и навыков исследовательского поиска (17 часов)

Подпрограмма «Исследовательская практика». Проведение обучающимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов (11часов).

 Подпрограмма «Мониторинг». Содержание и организация мероприятий необходимых для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.) (6 часов).

**Содержание занятий. 2 класс.**

***Тренинг исследовательских способностей***

Общий объем тренинговых занятий в классе \_ 17 часов (из расчета один час в неделю).

**Тема 1 «Научные исследования и наша жизнь»**

Уточнение и корректировка детских представлений об исследовании и исследователях. Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.

**Тема 2 «Методы исследования»**

Совершенствование владения основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания - тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т.п.).

**Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»**

Сфера применения наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных преимущественно на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.

**Тема 4 «Эксперимент** \_ **познание в действии»**

Что мы знаем об экспериментировании? Как узнавать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).

**Тема 5 «Гипотезы и провокационные идеи»**

Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Чем они похожи и чем отличаются. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей.

**Тема 6 «Анализ и синтез»**

Что значит проанализировать объект или явление. Что такое синтез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».

**Тема 7 «Как давать определения понятиям»**

Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.

**Тема 8 «Планирование и проведение наблюдений и экспериментов»**

Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты».

**Тема 9 «Наблюдение и экспериментирование»**

Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать.

**Тема 10«Основные логические операции»**

Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.

**Тема 11 «Гипотезы и способы их конструирования»**

Беседа на тему «Как рождаются гипотезы». Какими бывают гипотезы. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу. Практические задания по теме «Конструирование гипотез».

**Тема 12 «Искусство задавать вопросы»**

Коллективная беседа о том, какими бывают вопросы. Как правильно задавать вопросы. Как узнавать новое с помощью вопросов. Бывают ли вопросы глупыми. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

**Тема 13 «Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное»**

Что такое оценка научных идей, кто и как может оценить идею. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа «Выявление логической структуры текста». Практические задания типа «Что сначала, что потом».

**Тема 14 «Ассоциации и аналогии»**

Знакомство с понятиями «ассоциация» и «аналогия».

Практические задания на выявление уровня сформированности и развитие ассоциативного мышления. Коллективная беседа «Использование аналогий в науке» (бионика, биоархитектура и др.). Практическое задание на создание аналогий.

**Тема 15 «Суждения, умозаключения, выводы»**

Знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

**Тема 16 «Искусство делать сообщения»**

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму» и т.п.

**Тема 17 «Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы»**

Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад», «Как отвечать на вопросы» и т.п. Практические задания «Вопросы и ответы», «Как доказывать идеи» и т.п.

***Самостоятельная исследовательская практика***

Общий объем занятий \_ 11 часов, из них 7 часов отведено на индивидуальную работу. Занятия проводятся периодически, в течение учебного года.

**Тема 1 «Как выбрать тему собственного исследования»**

Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

**Тема 2 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»**

Каждый ребенок должен иметь задания из рабочей тетради «Я \_ исследователь». В них последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

**Тема 3 «Коллективная игра-исследование»**

Методика проведения игр-исследований описана в методических рекомендациях. Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственный сценарий.

**Тема 4 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

**Тема 5 «Семинар»**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

***Мониторинг исследовательской деятельности***

Общий объем \_ 6 часов. Из них на коллективную работу присутствие на защитах других ребят, на индивидуальную подготовку к защите и на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу, отводится по 2 часа.

**Тема 1 «Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся»**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

**Тема 2 «Подготовка собственных работ к защите»**

Планирование собственного выступления. Подготовка

текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.

Подготовка к ответам на вопросы.

**Тема 3 «Собственная защита исследовательских работ**

**и творческих проектов»**

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №\п | Тема.  | Основные виды деятельности. |
|  | **Тренинг.17ч**  |  |
| 1 | Научные исследования и наша жизнь | Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.Практические задания - тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т.п.).Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.Практические задания на анализ и синтез.Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения».Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.Беседа на тему «Как рождаются гипотезы».Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.Практическая работа «Выявление логической структуры текста».Практическое задание на создание аналогий.Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму».Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования.Подготовка детских работ к публичной защите. |
| 2 |  Методы исследования |
| 3 | Наблюдение и наблюдательность |
| 4 |  Эксперимент – познание в действии |
| 5 | Гипотезы и провокационные идеи |
| 6 | Анализ и синтез |
| 7 |  Как давать определения понятиям |
| 8 | Планирование и проведение наблюдений и экспериментов |
| 9 | Наблюдение и экспериментирование |
| 10 |  Основные логические операции |
| 11 |  Гипотезы и способы их конструирования |
| 12 | Искусство задавать вопросы |
| 13 |  Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное |
| 14 |  Ассоциации и аналогии |
| 15 |  Суждения, умозаключения, выводы |
| 16 | Искусство делать сообщения |
| 17 |  Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы |
|  | **Исследовательская практика.11ч** |
| 18 |  Как выбрать тему собственного исследования |
| 19-20 |  Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований |
| 21-22 | Коллективная игра-исследование |
| 23-26 | Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований |
| 27-28 |  Семинар |
|  | **Мониторинг. 6ч** |
| 29-30 | Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей. |
| 31-32 | Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований) |
| 33-34 | Защита собственных исследований |

***Учебные и методические пособия:***

*Савенков А.И.* Я \_ исследователь: рабочая тетрадь для младших школьников. \_ Самара : Издательство «Учебная литература», 2010. \_ 32 с.

*Савенков А.И.* Развитие логического мышления. 7\_8 лет. \_Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2010. \_ 32 с.

*Савенков А.И.* Развитие творческого мышления. 7\_8 лет. \_ Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2011. \_ 32 с.

*Савенков А.И.* Развитие познавательных способностей. 6\_8 лет. \_ Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2010. \_ 32 с.

*Савенков А.И.* Методика исследовательского обучения младших школьников. \_ Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2011. \_ 224 с.

*Савенков А.И.* Психология исследовательского обучения. \_ М.: Академия, 2005.

Детские энциклопедии, справочники, словари.

Результаты детских исследований и творческих проектов прошлых лет.